



Sammanställning av enkätsvar från informationsmöte på Folkets hus i Teckomatorp den 6 februari, 2010

I det följande visas överst på varje sida en ruta med en enkätfråga, därefter svarens fördelning i diagram-form och samtliga svarscommentarer. Totalt antal ifyllda enkäter var 36.

Några reflektioner över resultatet

Entusiasmen för projektet och viljan att engagera sig är inte att ta miste på. Man är generellt positiv till förslag kring en kärnverksamhet omfattande uppbyggnad av en permanent skulptursamling och även till en föreslagen internationell skulpturbiennal. Man är positiv till ett informationscenter i t ex Torgskolan. Man är positiv till att projektet vänder sig till långväga turister och man vill ha en projektledning med hög kompetens som förmår driva projektet på ett sätt som tilltalar "kultureliten". Samtidigt är man väldigt mån om lokal förankring av verksamheten. Man bör inom projektet göra plats för andra kulturella yttringar än konst och skulptur, fram för allt musik, dans, teater och liknande. Det finns ett behov av en permanent scen och bästa platsen för denna är inte given. Det ges många förslag på hur man ska kunna engagera barn i projektet. Det råder inte enighet om var projektets viktigaste målgrupp är bosatt – detta kan variera beroende på typ av arrangemang. Hemsida och nyhetsbrev bör användas för att sprida information om projektet och på hemsidan ser man gärna även texter och bilder om Teckomatorp. Av de kommentarer som lämnats bör kanske speciellt noteras påtalandet av behov av service-inrättningar, t ex möjlighet till övernattnig.

Kulturzon Teckomatorp är ett projekt som vill förändra folks attityder och uppfattningar. Vi vill förändra bilden av Teckomatorp till något positivt. Detta vill vi åstadkomma med kulturens hjälp.

Kultur kan vara väldigt många olika saker och projektet håller just nu på att finna sin form, bl a genom att fråga just dig vad du tycker.

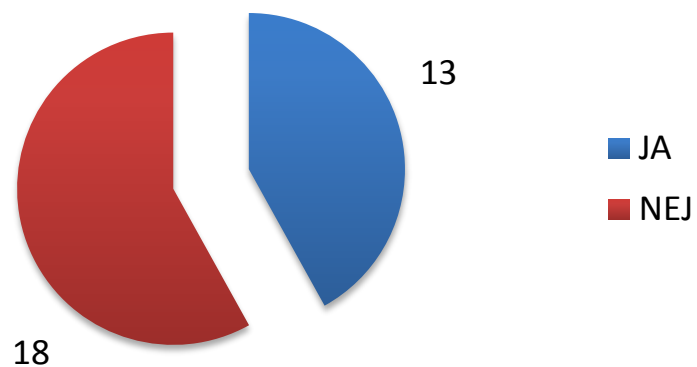
1. Kulturzon Teckomatorp är ett så kallat Leader-projekt, vilket innebär att finansieringen till del kommer från EU. Kommunen, företagarföreningen, och frivilliga bidrar i första hand med arbetstimmar och engagemang.

Skulle du vilja hjälpa till i projektet?

Ja

Nej

Vill du hjälpa till?



"I den mån jag kan"

"Kanske..."

"Inom musiken"

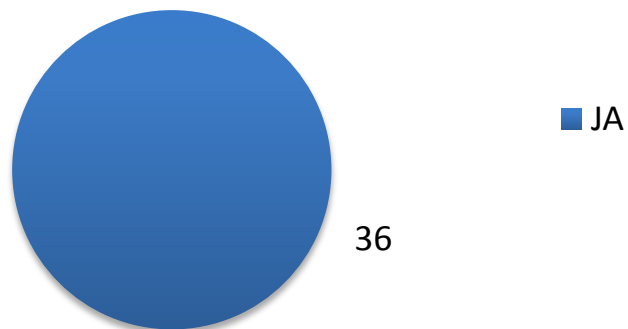
2. En bärande idé i projektet så här långt är att Teckomatorp med omnejd ska bli en viktig plats i regionen för samtida skulptur och att detta kan locka långväga besökare till orten.

Tycker du detta låter som en bra idé?

Ja

Nej, jag tycker inte detta är en bra idé därför att:

Tycker du kulturzonen är en bra idé?



”Viktigt att vi får bort BT-kemi stämpeln och att satsa på kulturen och det nya kreationsparken”

3. Det man kanske först kommer att tänka på när man säger kultur är kanske konst, musik, litteratur - men kultur kan vara så väldigt mycket, allt från matlagning till steppdans. Vad kommer du att tänka på som är speciellt viktigt för dig - och som kanske kunde hitta en plats i Kulturzon Teckomatorp?

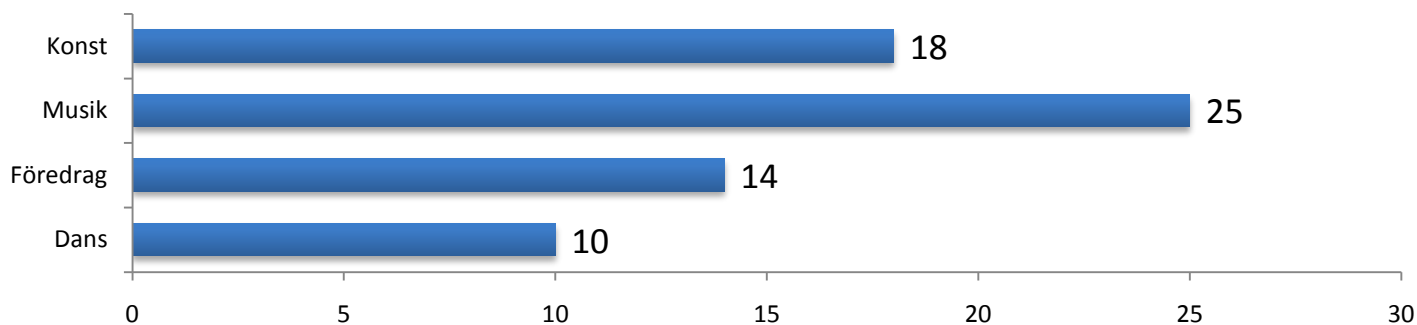
Konst

Musik

Föredrag

Dans

Vad är viktigt för dig?



"Kurser / Studiecirklar"

"Utställningar (breda)"

"Mat"

"Kultur/aktiviteter för barn o ungdomar"

"Utställningar typ textil, mat"

"Kommunikation. Teckomatorp som knutpunkt nu och förr."

"Great Freedom, Livs kunskap"

"Film, ståup komedi, teater ngt enklare revy t ex, utomhus musik m m"

"Upplevelsepark. Badlandskap"

"Litteratur. Teater"

"Fotografering, hantverk, mat & bak"

"Musik – replokaler i torgskolan, musikarr/festival. Teater för barn, ungdom, vuxna. Xtra anslag för Leaderprojekt över gränserna Röstånga med kulturföreningen Akustik, jag skulle gärna med andra intresserade ha en musikfestival om de är intresserade."

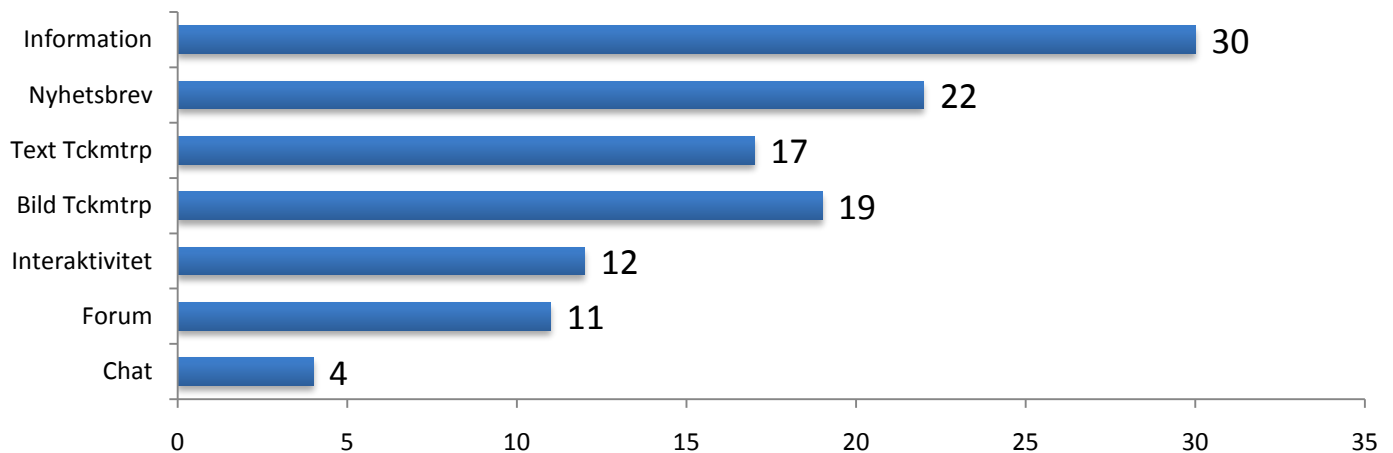
"Litteraturpresentationer, ev författarbesök. Trädgårdskultur"

4. Det håller på att byggas en hemsida för projektet på www.kulturzon.se

Vilka funktioner vill du gärna hitta här?

- Information om projektet
- Nyhetsbrevs-funktion
- Texter om Teckomatorp
- Bilder från Teckomatorp med omnejd
- Interaktivitet, att kunna bidra med egna texter, bilder
- Forum
- Chat
- _____
- _____

Funktioner på hemsidan?



"Länkar"

"Nyheter från området "det händer""

"Anslagstavla – kunna annonsera t ex samåkning köp& sälj"

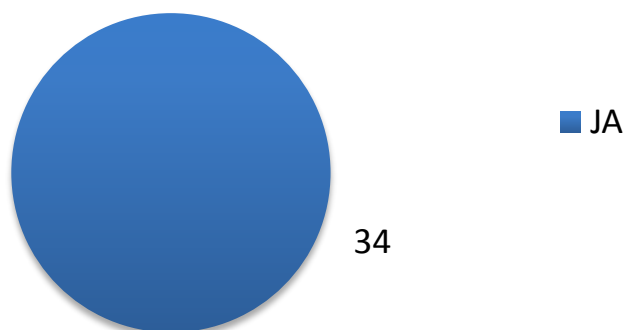
"Teckomatorps historia"

5. Tycker du det vore bra om det byggdes en permanent scen med tak någonstans i nya rekreatiomsområdet för musikframträdanden, föreläsningar och liknande?

Ja

Nej

Vore det bra med en permanent scen?



"Omöjligt att svara på. Har inte sett området – hittar inte dit!"

"Bra"

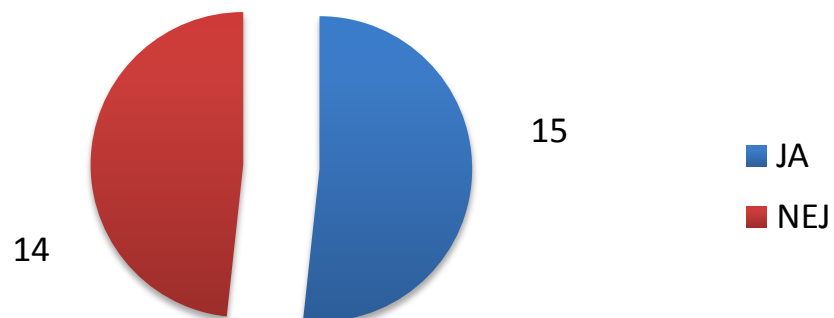
"Varför inte"

6. Tycker du att en sådan scen hellre skulle byggas i Folkparken?

Ja

Nej

Tycker du en scen helst skulle byggas i gamla Folkparken?



"Utnyttja paviljongen till "små" arrangemang"

"Ja: En större scen."

"Det vore kanske bra med en scen men det är en öppen fråga var den skulle ligga"

"Vet inte"

"Var störs folk minst av en scen, bostadsområden?"

"Ja, också här"

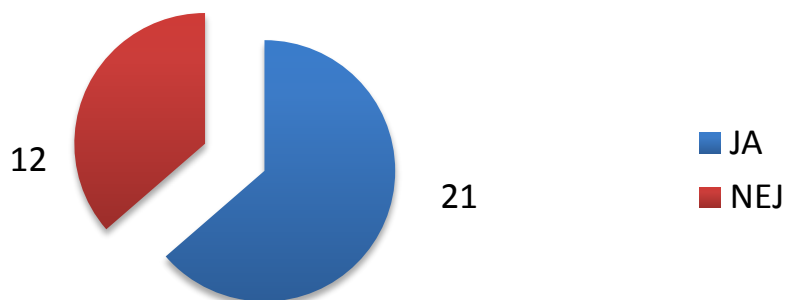
7. Vi vill såklart att barnen ska engageras i projektet!

Har du några spontana förslag på hur vi ska få med barnen i kulturzonen?

Nej

Ja, att få med barnen är viktigt:

Har du förslag kring hur vi ska få med barnen?



"Workshops för olika åldrar i musik, dans, måleri... Kultur är ett alternativ till fotboll!!"

"Det finns oändligt för barn – det är bara att bälja – och genomföra"

"Dans och rörelse för barn"

"Dialog med skolan och förskolan – göra någon aktivitet"

"Dans & musik"

"Engagemang genom skolan"

"Någon form av äventyrspark/lekplats eller skaparverkstad, musik, bild o form"

"Utställning med teckningar, sång, teater"

"Klotterplank. Ha möten med barnen i skolan. Låta dem koppla upp sig på internet (högstadiet och gymn"

"Barnen får bygga ett par stora skulpturer och måla den som sedan sätts ut i parken, den nya"

"De kan bidra med olika kreativa uttryck"

"Utomhusaktiviteter i parken så att de bekantar sig med platsen. Sedan har barn många egna ideer"

"Rodel & skridskobanor på vintern i nya parken. Lär känna din omgivning, cykelturer"

"Samarbete m skola, musikskola, idrottsförening, UKM, workshops för barn"

"Fråga barnen vad de tycker och vad de vill vara delaktiga med"

"Ja, så dom känner delaktighet och ansvar"

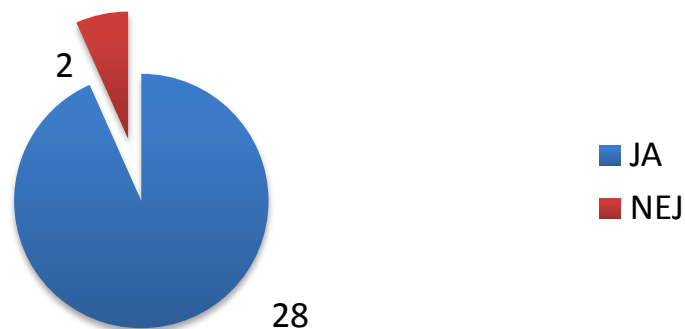
"Genom "det goda exemplet""

8. Det finns väldigt många föreningar i Teckomatorp. Tror du att Företagarföreningen i Teckomatorp skulle kunna fungera som en stark "paraply-organisation" genom vilken andra föreningar kan framföra sina önskemål?

Ja

Nej, jag tycker inte detta är en bra idé därför att:

Kan Företagarföreningen vara en "paraply-organisation"?



"Vet inte"

"Det beror på företagarföreningen. Bara namnet tycker jag antyder att verksamheten är allt annat än en paraplyorganisation. I givet fall måste FF profilera sig mycket tydligare än idag"

"Vet ej, intresset verkar ju inte så stort för dom visar sig inte här"

"Nej: Tror man skall bilda en ny "paraplyorganisation". Då kan alla föreningar komma med på samma villkor."

"Detta har prövats tidigare, men går kanske NU"

"Vet ej, men hoppas på en bra samverkan med de andra, kanske genom gemensamma aktiviteter."

"Samarbete ger mer, den kan ej styras uppifrån"

"Modellen kunde provas i alla fall"

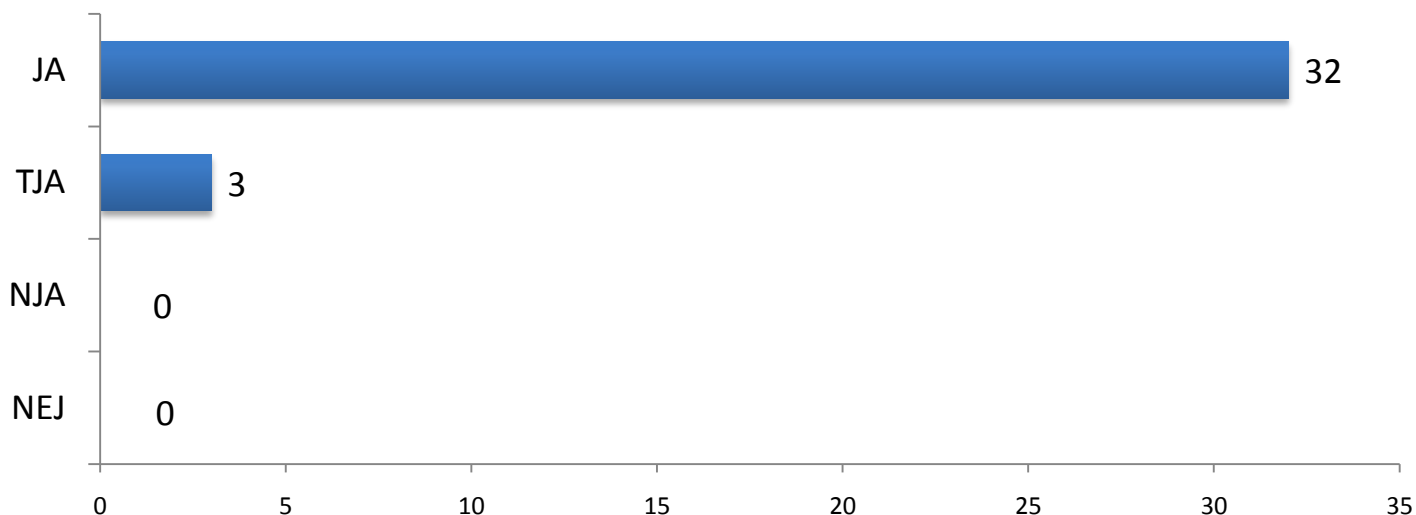
"Vet ej – om det gäller samma intressen är det bra att vara starka, men olika föreningar har kanske olika frågor som ev inte företagarföreningen är intresserade av"

9. Vill vi ha som ett mål att kultureliten så småningom kastar lystna blickar på verksamheten i Teckomatorp?

- Ja
- Tja
- Nja
- Nej

Kommentar _____

Kulturelitens lystna blickar ett mål?



"Det vore väl kul!"

"De är välkomna"

"Självklart. Vi måste sikta på att bli så attraktiva att folk vill resa hit från hela världen bara för att vi är så spännande. Satsar man på något mera blygsamt blir man bara en i mängden. Vill vi det?"

"Klart"

"Sätta Teckomatorp på kartan"

"Man kan försöka i alla fall"

"Vore jättekul men då gäller det att helhjärtat göra bra ifrån sig från början och bjuda in människor utifrån som "hjälp till" att sprida vidare hur bra "Teckomatorp" blivit"

"Ja!!"

10. Vill vi ha som ett mål att locka långväga turister?

Ja

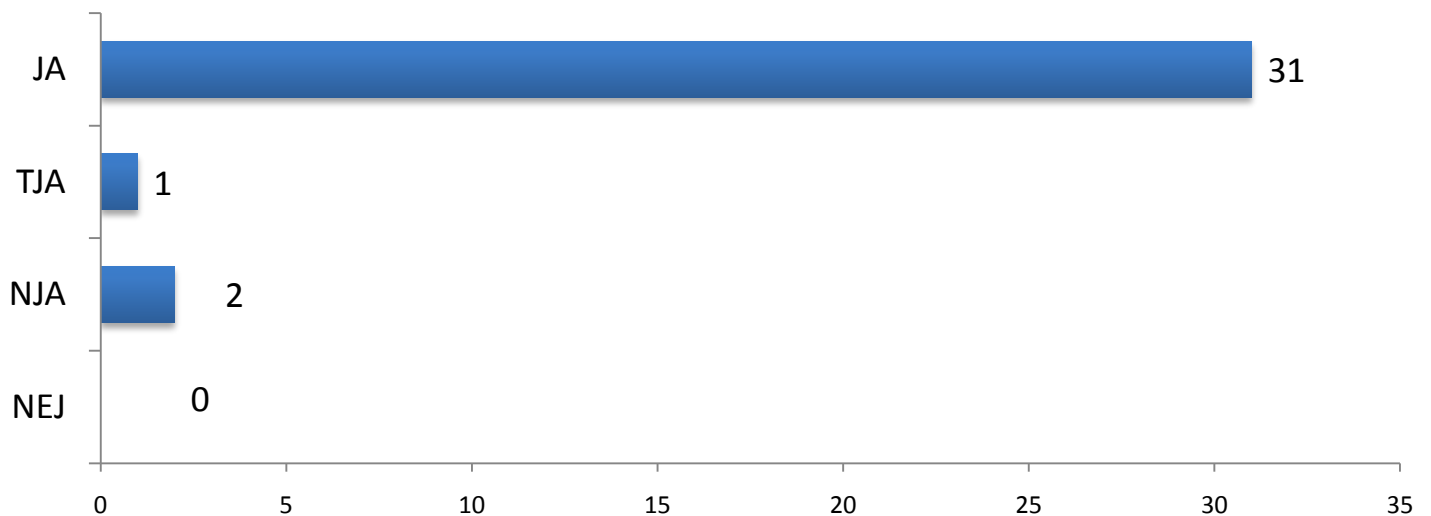
Tja

Nja

Nej

Kommentar _____

Locka långväga turister ett mål?



"Måste skapa ett starkt positivt "epitet" på byn"

"Bygden kan inte utvecklas enbart med lokala som underlag"

"Det måste till mer för att locka långväga besök, troligen kan man locka folk från Skåne"

"Skandalturism, lära sig av felen i förfluten tid"

"Försöka duger"

"Men då måste vi kunna erbjuda övernattnig och ha mer att erbjuda och se."

11. Vill vi ha kompetent långsiktig styrning av verksamheten?

Ja

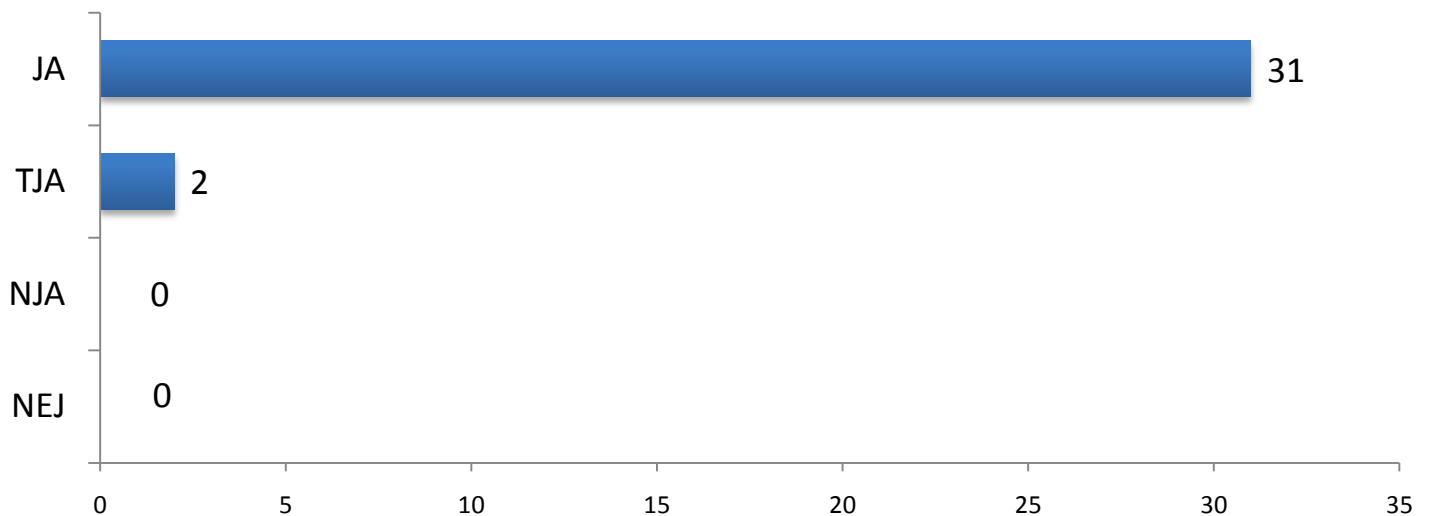
Tja

Nja

Nej

Kommentar _____

Kompetent långsiktig styrning av verksamheten viktig?



”Hur skall den annars kunna leva vidare och utvecklas – Ej centralt och toppstyrt”

”Vem vill ha inkompetent styrning? Det har vi väl nog av på andra håll...”

12. Vill vi ha lokal förankring av verksamheten?

Ja

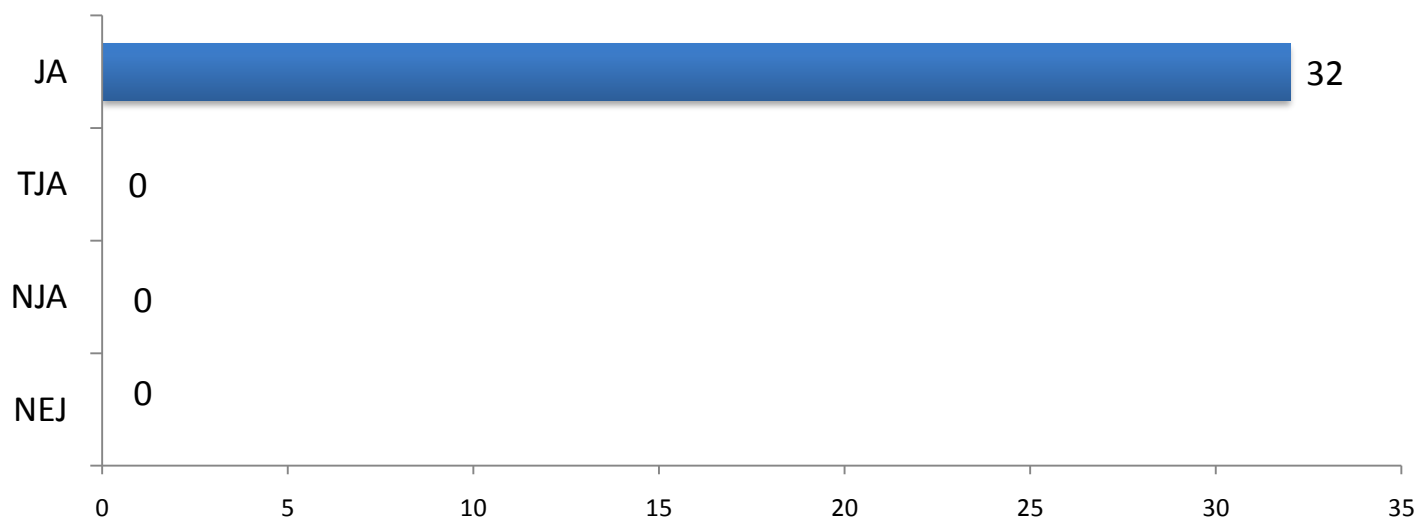
Tja

Nja

Nej

Kommentar _____

Lokal förankring viktig?



"Att integrera det "lokala" ger ju dubbla nyttor med projektet"

"Måste förankras i byn, först och främst"

"Man ska känna sig delaktig absolut"

"Vi som bor här är lämpligast tycker jag att hålla i det tillsammans med andra i kommunen är bra. Ja, lokal förankring men inte enbart av konst, musiker m m"

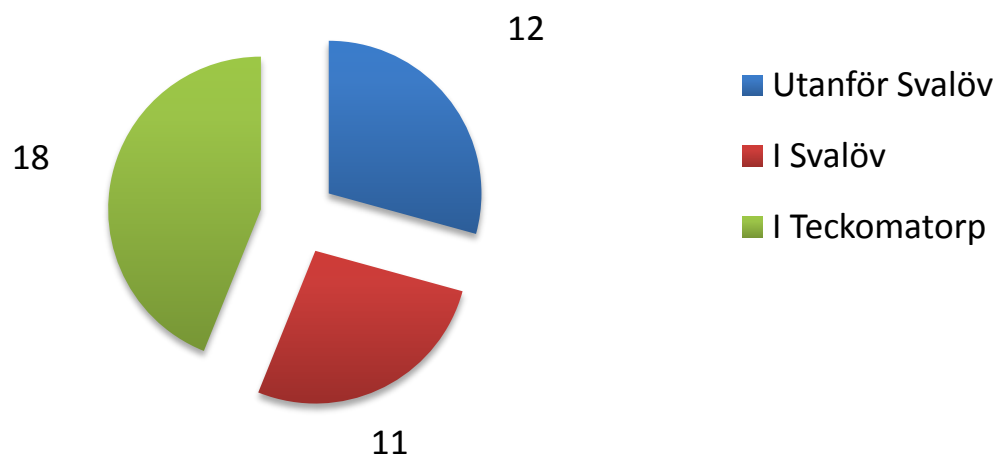
"Vet ej"

13. Vem är viktigaste målgruppen för projektet som du ser det?

- Teckomatorpsborna
- Alla som bor i Svalövs kommun
- I första hand vill vi locka de som bor utanför Svalövs kommun

Kommentar _____

Vem är viktigaste målgrupp?



"Helt beroende på typ av arrangemang"

"Att locka de som bor utanför gynnar indirekt alla de övriga nämnda"

"Locka utanför: Befolkningsunderlaget. Jfr. Louisiana o Humlebaek"

"Att sätta Teckomatorp på kartan i positiv mening"

"Teckomatorpsborna: Genom oss sprida det utanför byn via sitt jobb bl a"

"Teckomatorpsborna: De ska känna sig stolta över sin by och att den utvecklas positivt"

"Både kommunbor och folk utanför = Alla"

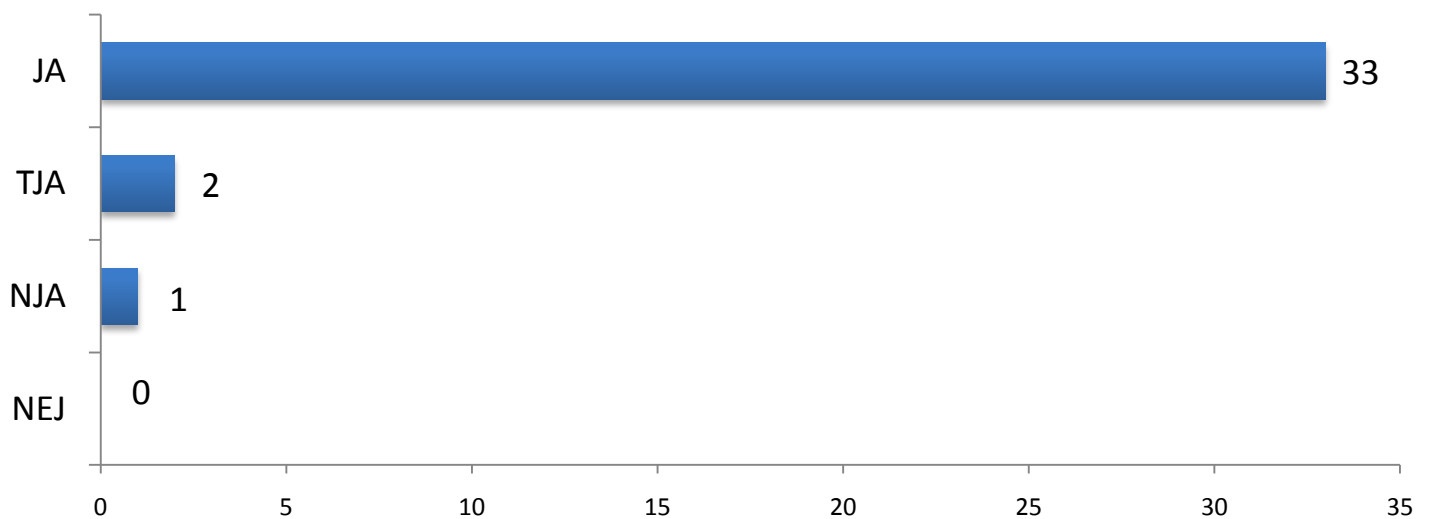
"Svalövs kommun – och i förlängningen allt vidare cirklar"

14. Tycker du det låter som en vettig idé att bygga upp ett rykte med återkommande aktiviteter såsom t ex en internationell skulptur-biennal som varar några veckor?

- Ja
- Tja
- Nja
- Nej

Kommentar _____

Internationell skulptur-biennal vettigt?



"Bara det blir "bredd" på aktiviteterna totalt sett"

"Samordna med andra aktiviteter såsom Torpardagen bl a"

"Mycket viktigt"

"Kanske en grund för verksamheten att stå på"

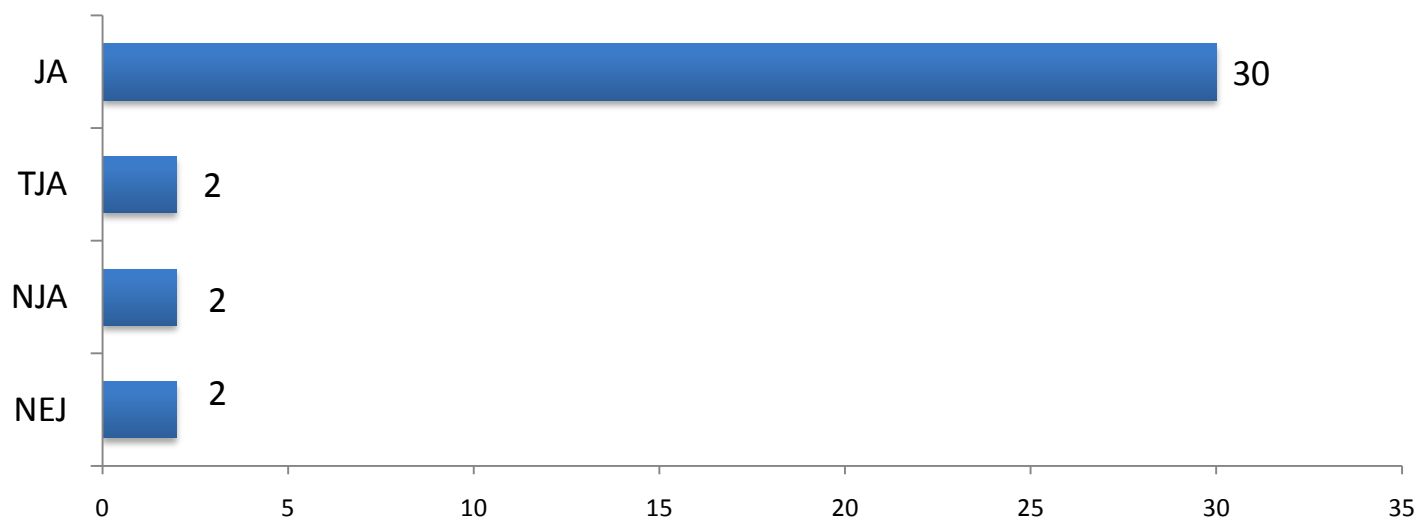
"När det gäller flera olika återkommande projekt inom kultur"

15. Tycker du det låter som en vettig idé att på sikt bygga upp en permanent samling spännande skulpturer, som finns tillgängliga för besökare året runt?

- Ja
- Tja
- Nja
- Nej

Kommentar _____

Permanent samling skulpturer vettigt?



”Varför inte – bara det inte stannar vid det”

”Men det kan gärna förändras runt omkring så att det blir liksom mytt var gång”

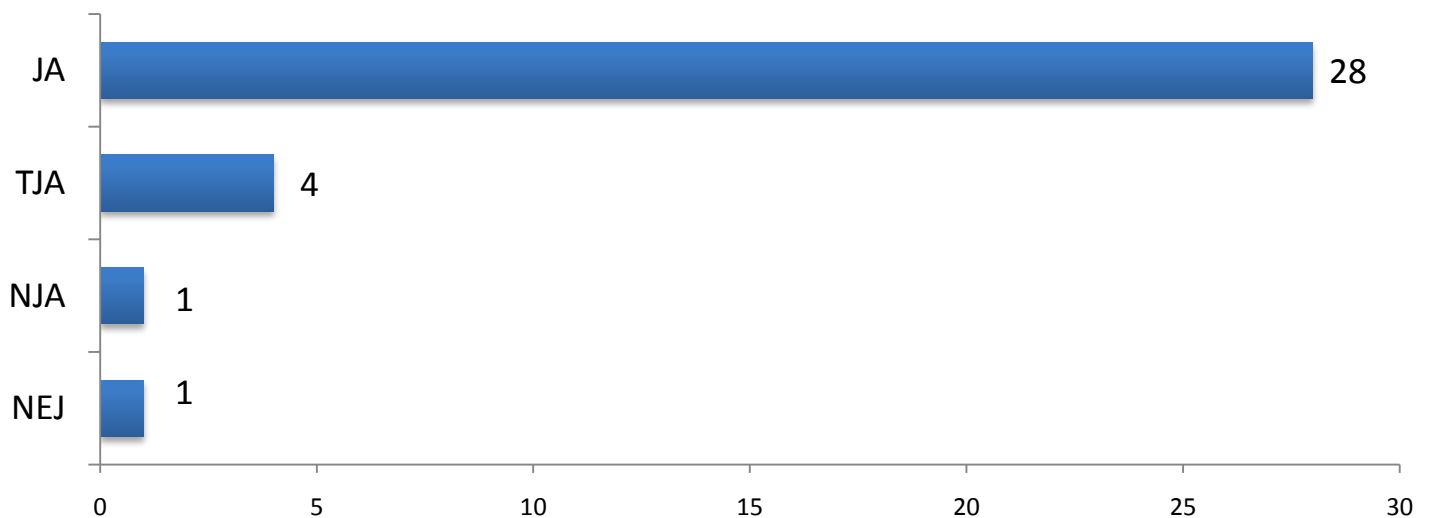
”Varför inte. Så blir orten ett resmål”

16. Tycker du projektet på sikt bör erbjuda service till besökare i form av ett informationscenter, kanske i gamla Torgskolan?

- Ja
- Tja
- Nja
- Nej

Kommentar _____

Informationscenter i Torgskolan?



"Viktigt att skapa totala upplevelse-arrangemang. Mat – service – information – m m"

"Om långväga besökare skall finna oss attraktiva måste konceptet omfatta allt från information till upplevelser, mat, övernattning, länkar till närliggande aktiviteter, infrastruktur och övrig service"

"Känns viktigt med bakgrund samt information om framtid"

"Åtminstone på sommaren"

"Frågan är om det kommer att finnas underlag för det. Hur många besökare? Blir det bara ett fåtal kostar det mer än det smakar. Svårt att förutse. Jag vet inte."

17. Det är NU du har chansen att påverka!

Skriv dina spontana tankar och åsiker här:

"Kör hårt" Om allt detta lyckas kan det ju bara vara positivt för regionen."

"Gemensam aktiv marknadsföring av Teckomatorp som ort. Skapa ett nätverk för "eldsjälar" i Teckomatorp"

"Skitbra, men sikta nu inte mot något halvdant och ljummet mål. Skall det vara lönt så sikta mot internationella kunder, "best in show", helhetskoncept o dyl"

"Det är svårt att få ut folket i Teckomatorp"

"Cafe – Restaurang är viktigt i anslutning till konst, t ex titta på Skulpturpark och sen? Kommer man "utifrån" vill man gärna ha den kombinationen"

"Det är positivt att en del personer tar tag i Teckomatorps utveckling. Ett bra projekt är att rusta upp den gamla kyrkostigen till kyrkan i Skrävlinge."

"Kultur är mycket. Att vi får med våra ungdomar."

"Extra viktigt att ge en positiv bild av byn innan BT kemi-saneringen är färdig."

"Utveckla nya parken till ett allaktivitetsområde. Fiske, kanot, plaskdamm. Utekonst. Gör en gc väg från nya parken – gamla parken – saxån – Skrävlinge mölla – Norra Skrävlinge kyrka – Kyrkstigen – Teckomatorp"

"Bra med lite uppseendeväckande saker som det skrivs i tidningarna om (ej saneringen – en motvikt till det" – konst eller musik är inte fel."

"Mycket bra initiativ. Kultur handlar inte bara om storstäder. Viktigt att "röra om" i grytan och visa folk att "landsbygden" innehåller mycket spännande också"

"Använd rekreatiomsområdet för musikarrangemang av olika slag"

"Stöd o hjälp till kyrkstigen, så barn o äldre inte behöver cykla på väg 17, viktigt när man ska ta sig till marieholmsbadet*"

"Glöm inte ungdomarna de har nog inte så många ställen att vara på"

"Ser gärna en satsning på ett brett kulturutbud. Man kunde inleda samarbete med Fridhems folkhögskola i Svalöv som har både musik-teater-film och skivbolag och som kunde delta i kulturprojekt här (Filmlinjen har vunnit många priser på festivaler)"

"Mer levande Folkets hus /rekreatiomsområde /Folkets park. T ex ordna danskvällar på Folkets hus (dansträning). Studiecirklar, workshops i olika ämnen. Fototävlingar m olika teman."

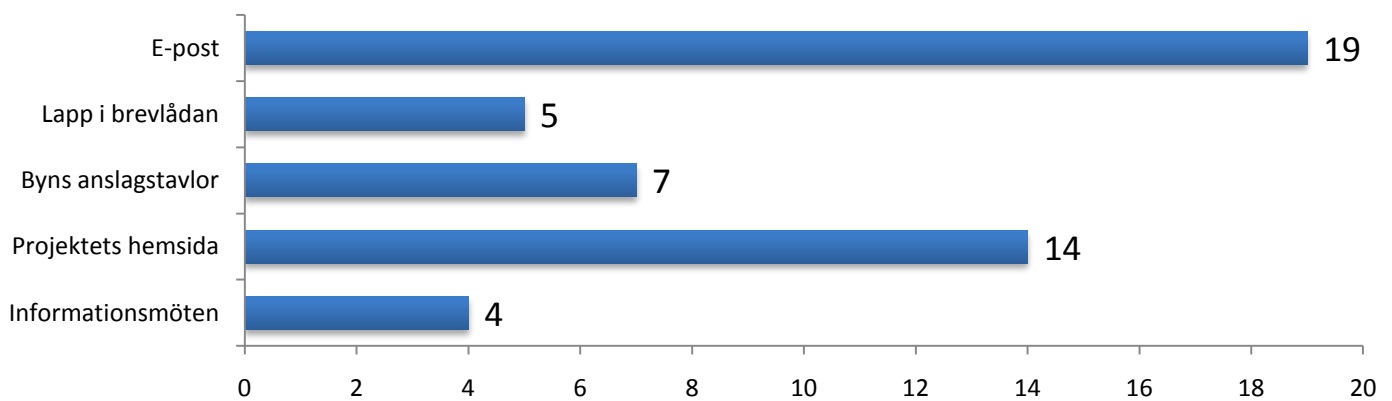
"Jag tycker absolut vi skall värna om kulturen i Teckomatorp. Vi bör fråga våra barn, ungdomar och vuxna vad vi har för kulturell önskan i byn, vilket görs nu, men vi bör nå ut till dem som inte kommer idag."

"Låt det hända lite roliga saker. Dra nytta av kreativiteten i Tapper-Popermajer"

18. Hur vill du framöver få information om vad som händer i projektet?

- E-post
- Lapp i brevlådan
- Anslagstavlorna i byn
- Projektets hemsida www.kulturzon.se
- Informations-möten

Hur vill du få information?



Jag är född år _____

Jag heter: _____

Adress: _____

E-post: _____

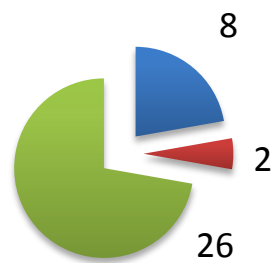
Är du bosatt i Teckomatorp?

Ja, sedan år _____

Nej, men jag bor i Svalövs kommun, sedan år _____

Nej, jag bor utanför Svalövs kommun

Bosatt var?



■ Utanför

■ I Svalövs kommun

■ I Teckomatorp